

L'ÉGLISE ABBATIALE

De style roman, ses éléments les plus anciens datent du XI^{ème} siècle. Dotée de deux clochers, c'est le bâtiment le mieux conservé de l'abbaye.



LES CHAPITEAUX

Des feuillages, des lions et des moines qui se tiennent par la barbe : on y accède en passant derrière le presbytère.



LA STATUE DE L'ABBÉ

Installée sur un des escaliers d'accès au presbytère, elle est constituée de deux parties, réalisées par deux sculpteurs différents



LA CHAPELLE PRIEURALE

On y voit les restes de peintures du 12^{ème} et des pots de résonance. Dans une vitrine, une vierge en bois du XV^{ème}



LE PORTAIL

Les coquilles Saint-Jacques qui ornent certains chapiteaux rappellent la direction de Compostelle.



LE FOURNIL

Datant du XVII^{ème}, On y retrouve d'anciens éléments de l'abbaye, récupérés de précédentes destructions.



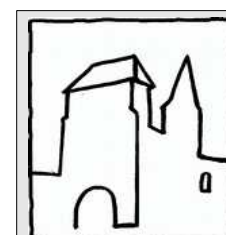
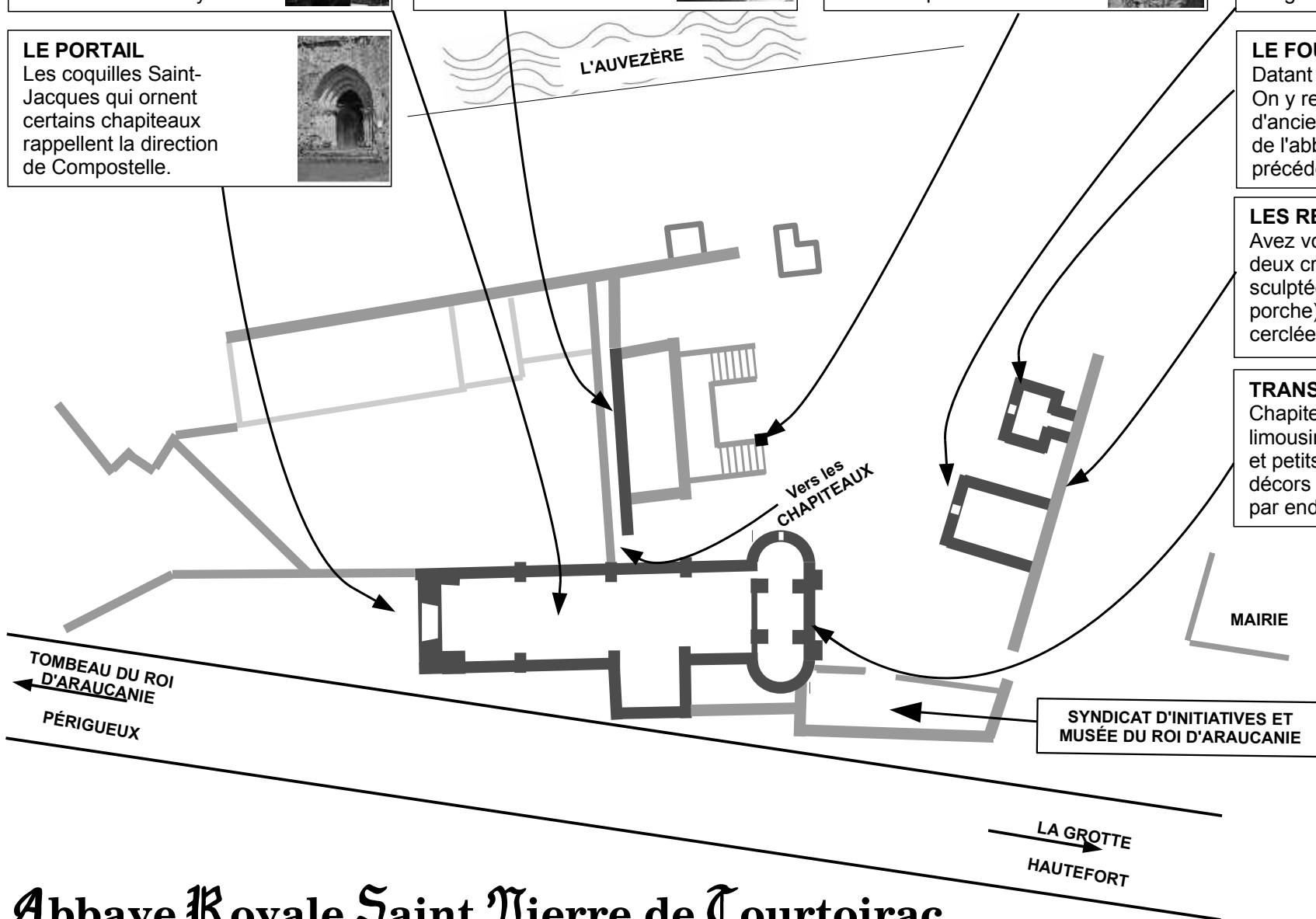
LES REMPARTS

Avez-vous trouvé les deux croix, la frise sculptée (sous le porche) et la croix cerclée ?



TRANSEPT ET ABSIDES

Chapiteaux d'école limousine (fin XII^{ème}) et petits aperçus de décors peints recouverts par enduit et algues.



LES AMIS DE
L'ABBAYE
ET DU PATRIMOINE
DE TOURTOIRAC
Association Loi de 1901

Abbaye Royale Saint Pierre de Tourtoirac